

CANTATE DOMINO VIELSTIMMIG FÜR DEN FRIEDEN

#comeandsing

GESAMTPROGRAMM
16. BIS 20. JULI 2025 | MÜNCHEN

INHALTSVERZEICHNIS

- 3 Grußworte
- 6 Programm
- 10 Gut zu wissen
- 16 Teilnehmende Chöre

Programm-Details

- 26 Eröffnungsfeier
- 30 Pueri in Concert
- 31 Begegnungskonzerte
- 32 Friedensgebete
- 34 Muttersprachliche Gottesdienste
- 36 Pueri macht Schule
- 37 Offenes Singen
- 38 Workshops
- 39 Singen in sozialen Einrichtungen
- 40 Regionaltag
- 42 Fest der Kulturen
- 44 Abschlussgottesdienst
- 46 Kooperation mit IFCM
- 47 Partner und Förderer
- 48 Übersicht Veranstaltungsorte
- 50 Impressum
- 51 Awareness – „Wo geht es hier zum safer space?“



Veranstaltungen mit diesem Zeichen sind öffentlich zugänglich

GRUSSWORTE



*Ilse Aigner
Präsidentin des
Bayerischen Landtags*

Was wäre unser Leben ohne Musik? Musik berührt unser Herz. Musik verbindet – alt und jung, über nationale Grenzen hinweg.

Ich finde: Nichts kann unsere Zeit besser gebrauchen als die versöhnende, integrative Kraft der Musik. Es ist mir daher eine Ehre und große Freude, Schirmherrin des 45. Internationalen Chorfestivals Pueri Cantores in München zu sein.

Kinder- und Jugendchöre aus rund 20 Ländern kommen in der bayerischen Landeshauptstadt zusammen. Es wird zusammen gesungen und musiziert. Aber auch der interkulturelle Austausch, das gegenseitige Kennenlernen, die Völkerverständigung stehen im Fokus dieses Chorfestivals.

Mein Dank gilt den Organisatoren, Sponsoren und allen, die helfen, dieses Chorfestival möglich zu machen. Insbesondere danke ich den Chören und Chorleitern sowie dem Verein zur Durchführung des internationalen Kinder- und Jugendchorfestivals der Pueri Cantores 2025 in München e. V. für ihr beeindruckendes Engagement.

In diesem Sinne wünsche ich Ihnen und uns allen ein unvergessliches Chorfestival! Lassen wir uns mitreißen – von der Freude am gemeinsamen Singen, von der einzigartigen Atmosphäre dieses internationalen Musikfestes. Und lassen wir uns anstecken – von der Idee, dass wir alle einen kleinen Beitrag zu einer friedlicheren Welt leisten können!

Ilse Aigner



*Reinhard Kardinal Marx
Erzbischof von
München und Freising*

Liebe Pueri Cantores!

Als Erzbischof von München und Freising ist es mir eine Freude, Euch hier im Herzen Bayerns begrüßen zu dürfen. Die Kraft der Musik hat Euch hier zusammengeführt, um Eure Stimmen erklingen zu lassen, die Gemeinschaft zu erleben, den Glauben zu feiern und für den Frieden einzustehen.

Cantate Domino: Unzählige Male habt Ihr Euch bereits getroffen, um in Gottesdiensten, Konzerten und Proben zum Lob Gottes zu singen. Auch auf die Tage in München habt Ihr Euch intensiv vorbereitet. Durch die Musik gelingt es Euch, mehr als alle Worte es ausdrücken könnten, die Freude und die Sorgen, die Bitten und den Dank der Menschen vor Gott zu bringen.

Come and sing: Es ist ein starkes und hoffnungsvolles Zeichen für die Kirche, dass sich so viele junge Sängerinnen und Sänger aus aller Welt auf den Weg nach München gemacht haben. In der Musik und den Erlebnissen dieser Tage finden sich unsere Sprachen zusammen zu einer Einheit, einem gemeinsamen Klang.

Vielstimmig für den Frieden: Gerade in diesen Zeiten ist Euer Engagement für den Frieden, das seit jeher Anliegen der Pueri Cantores ist, ein wichtiges Zeichen für die Gesellschaft. Euer Zeugnis gibt Kraft und Mut für die Zukunft.

Ich wünsche Euch gesegnete Tage voller eindrucksvoller Begegnungen! Seid herzlich willkommen in München!

Mit herzlichen Grüßen in Christus,

Reinhard Kardinal Marx



*Prof. Stephan Zippe
Diözesanmusikdirektor
Erzbistum München und
Freising*

Liebe Kinder und Jugendliche, liebe Teilnehmer,

es ist mir eine große Freude, euch alle im Namen der Organisatoren zum Chorfestival 2025 in München willkommen heißen zu dürfen!

Wir sind begeistert von der überwältigenden Resonanz und freuen uns auf die vielen jungen Stimmen, die München in diesen Tagen erfüllen werden. Ich danke an dieser Stelle besonders für die Mühen der Anreise, die intensive musikalische Vorbereitung und die nicht unerhebliche finanzielle Eigenleistung, die von großer Leidenschaft und Begeisterung zeugen!

Mein herzlichster Dank gilt darüber hinaus den hundertten ehrenamtlichen Helfern, deren unermüdlicher Einsatz das Gelingen dieses besonderen Events erst möglich macht. Ohne ihr Engagement könnten wir dieses Fest der Musik und Gemeinschaft nicht zusammen feiern. Ebenso sei den Stiftungen, Zuschussgebern und Förderern gedankt, die mit ihrem Beitrag die finanzielle Grundlage für dieses außergewöhnliche Treffen gelegt haben.

Für das Festival wurde ein sehr umfangreiches Chorbuch erarbeitet, das neben bewährten Gesängen aus der Tradition eine große Anzahl neuer Kompositionen enthält. Die Pueri Cantores leisten damit einmal mehr einen wichtigen Beitrag zur zeitgenössischen Kirchenmusik.

Prof. Stephan Zippe

PROGRAMM DES FESTIVALS

MITTWOCH, 16. JULI 2025

ab 15:00 Uhr **Eintreffen der Chöre / Registrierung** |
Festivalzentrale (ehem. Karmeliterkirche)

18:30 Uhr **Eröffnungsfeier** | Marienplatz

DONNERSTAG, 17. JULI 2025

9:00 Uhr **Proben** für die muttersprachlichen Gottesdienste

10:00 Uhr **Muttersprachliche Gottesdienste** | Asamkirche,
Bürgersaalkirche, Heilig Geist, Klosterkirche Herz
Jesu, Klosterkirche St. Anna, Liebfrauendom,
St. Jakob am Anger, St. Ludwig, St. Michael,
St. Peter, St. Stephan am Südfriedhof,
Theatinerkirche

12:00 Uhr **Friedensgebet** | Liebfrauendom

12:00–15:00 Uhr **Workshop „Bavarian Line Dancing“ und
Workshop „Jodeln & mehr“** |
Theresia-Gerhardinger-Grundschule am Anger
(Eingang: Unterer Anger 2)

13:30 Uhr **Begegnungskonzerte** | Bürgersaalkirche,
Heilig Geist, Klosterkirche St. Anna, St. Jakob am
Anger, St. Michael, St. Peter, Theatinerkirche

15:00 Uhr **Begegnungskonzerte** | Bürgersaalkirche,
Heilig Geist, St. Michael, St. Peter, Theatinerkirche

DONNERSTAG, 17. JULI 2025

- 15:00 Uhr **Friedensgebet** | Liebfrauendom
- 16:00 Uhr **Generalprobe für Abschlussgottesdienst** | Marienplatz
- 18:00 Uhr **Friedensgebet** | Liebfrauendom
- 18:00 Uhr **An Hour of Adoration – Eucharistische Anbetung mit Musik** | Theatinerkirche
- 20:00 Uhr **Offenes Singen** | Marienplatz
- 22:00 Uhr **Friedensgebet** | Liebfrauendom

FREITAG, 18. JULI 2025

- 9:30 Uhr **Workshop „NIE WIEDER – Besuch der KZ-Gedenkstätte Dachau“** | KZ-Gedenkstätte Dachau
- 9:30 Uhr **„Pueri macht Schule“ – Singen mit Schulklassen** (deutschsprachig) | Marienplatz
- 10:00 Uhr **Singen in sozialen Einrichtungen** | Verschiedene soziale Einrichtungen in und um München
- 10:30 Uhr **Begegnungskonzerte** | Heilig Geist, Klosterkirche St. Anna, St. Jakob am Anger, St. Michael, St. Peter, Theatinerkirche

FREITAG, 18. JULI 2025

- 11:00 Uhr **Chorleiterempfang** | Bayerischer Landtag
Einlass nur mit QR-Code, keine Begleitpersonen
- 12:00 Uhr **Begegnungskonzerte** | Heilig Geist, Klosterkirche
St. Anna, St. Jakob am Anger, St. Michael, St. Peter,
Theatinerkirche
- 12:00 Uhr **Friedensgebet** | Liebfrauendom
- 13:00 Uhr **Workshop „The Spirit of Our Voices –
vielstimmig für den Frieden“** | Heilig Geist
- 14:00 Uhr **Workshop „Discover Congolese Rhythms“** |
Heilig Geist
- 15:00 Uhr **Abschlussaufführung „Discover Congolese
Rhythms“** | Heilig Geist
- 15:00 Uhr **Begegnungskonzert** | St. Michael
- 15:00 Uhr **Friedensgebet** | Liebfrauendom
- 15:30 Uhr **Präsentation des Festivals im Kongo 2026** |
Heilig Geist
- 18:00 Uhr **Pueri in Concert** | Liebfrauendom, St. Benno,
St. Michael, St. Peter, Theatinerkirche
- 20:30 Uhr **Pueri in Concert** | Bürgersaalkirche, St. Ludwig,
St. Michael, St. Peter, Theatinerkirche
- 22:00 Uhr **Friedensgebet** | Liebfrauendom

SAMSTAG, 19. JULI 2025 – REGIONALTAG

tagsüber **Die Chöre schwärmen in die umliegenden Regionen aus** | Augsburg, Bad Wörishofen, Dießen am Ammersee, Freising, Fürstenfeldbruck, Gmund am Tegernsee, Landshut, Bavaria Filmstudios München, Schloss Nymphenburg München, Oberschleißheim, Rosenheim, Starnberg/Tutzing, St. Ottilien, Wasserburg am Inn

20:30 Uhr **Fest der Kulturen** | Marienplatz

SONNTAG, 20. JULI 2025

9:00 Uhr **Ansingprobe** | Marienplatz

10:00 Uhr **Abschlussgottesdienst mit Reinhard Kardinal Marx** | Marienplatz

13:00 Uhr **Abreise der Chöre**

WÄHREND DES GESAMTEN FESTIVALS

Mo – Fr, 9:00 – 17:00 Uhr **Anbetung in Stille** |
Sa – So, 7:45 – 17:00 Uhr Kloster der Servitinnen
Herzogspital-Str. 9, 80331 München

GUT ZU WISSEN



Awareness

Unser Awareness-Team ist für euch da! Den „safer space“ und das Team findet ihr in der Festivalzentrale (ehem. Karmeliterkirche, Karmeliterstraße 1). Hier findet ihr jemanden zum Reden oder einen ruhigen Platz für euch allein. Telefonisch erreicht ihr das Awareness-Team außerdem unter +49 170 76 87 415

Das Awarenesskonzept findet Ihr zum Download auf <https://muenchen25.de>.



Barrierefreiheit

Wir haben euch eine Karte mit Angaben zur Barrierefreiheit der Veranstaltungsorte zusammengestellt:

<https://maps.app.goo.gl/CadbGYcc4zpEWzMd8>

Eine barrierefreie Toilette findet Ihr in der Festivalzentrale (ehem. Karmeliterkirche, Karmeliterstraße 1).



Chorbücher

Du hast dein Chorbuch verloren? Melde dich in der Festivalzentrale (ehem. Karmeliterkirche, Karmeliterstraße 1).



Chorschilder

Bitte passt auf, dass ihr mit den Schildern niemandem weh tut, gerade auch im Gedrängel auf dem Marienplatz. Bestimmt im Chor immer zwei Personen, die auf das Schild aufpassen. Wenn ihr es abstellen müsst, achtet darauf, Fluchtwege freizuhalten und das Schild sicher hinstellen oder abzulegen.



Einlasskontrollen

Bitte beachtet, dass es am Marienplatz Einlasskontrollen gibt. **Einlass ab 1,5 Std. vor Beginn der Veranstaltung.** Gefährliche Gegenstände

und Glasflaschen sind nicht erlaubt. Plant am besten etwas Zeit für die Kontrollen ein und haltet eure Festivalsausweise gut sichtbar bereit. Das reduziert für alle die Wartezeiten.



Essen

Mahlzeiten erhaltet ihr im Augustiner Stammhaus und im Hofbräuhaus. Am Sonntag werden Lunchpakete am Frauenplatz aus gegeben. Chöre, die für Sonntag (Abreise) Lunchpakete bestellt haben, können diese nach dem Gottesdienst am Frauenplatz abholen.



Festivalzentrale / Info-Point

Beim Festival gibt es zwei Anlaufstellen: Festivalzentrale (ehem. Karmeliterkirche, Karmeliterstraße 1) und Info-Point (Frauenplatz).

In der Festivalzentrale (ehem. Karmeliterkirche, Karmeliterstraße 1) findet Ihr am Mittwoch ab 15:00 Uhr den Check-In/Registrierung.

Weitere Öffnungszeiten der Festivalzentrale:

Mittwoch: 15:00 – 22:00 Uhr

Donnerstag: 8:30 – 23:00 Uhr

Freitag: 8:30 – 23:00 Uhr

Samstag: 8:30 – 23:00 Uhr

Sonntag: 7:30 – 14:00 Uhr

Am Info-Point (Frauenplatz) findet Ihr nicht nur Volunteers des Festivals, sondern auch Jugendliche der Jugend AG und Vertreter des Bundesverbands Pueri Cantores. Öffnungszeiten des Info-Points:

Mittwoch: 15:00 – 20:30 Uhr

Donnerstag: 8:30 – 22:00 Uhr

Freitag: 8:30 – 22:00 Uhr

Samstag: 9:30 – 22:00 Uhr

Sonntag: 7:30 – 14:00 Uhr



Festivalausweis

Ihr habt euren Festivalausweis verloren? Dann meldet euch beim Info-Point (Frauenplatz) oder in der Festivalzentrale (ehem. Karmeliterkirche, Karmeliterstraße 1).



Foto/Video

Hinweis: Wir haben Foto- und Videoteams zur Dokumentation und für die Social-Media-Berichterstattung im Einsatz! Außerdem sind Presse und Medien für die Veranstaltung akkreditiert. Also: Please smile!



Frauenplatz

Hier findet ihr den Info-Point, die Getränkeausgabe, den Sanitätsdienst, eine Chill-out-Area, den Stand mit den Sammelkarten, unsere Jugend AG und Personen des Bundesverbands der Pueri Cantores.



Fundsachen

Ihr habt etwas verloren oder gefunden? Meldet euch in der Festivalzentrale (ehem. Karmeliterkirche, Karmeliterstraße 1).



Getränkeausgabe / Trinkbrunnen

Zu Beginn des Festivals erhalten alle Teilnehmenden zwei Mehrwegflaschen. Diese könnt ihr an fünf Ausgabestellen gegen volle Flaschen eintauschen (vgl. Lageplan). Orte dafür sind: Festivalzentrale, Info-Point, Rückseite Bühne Marienplatz sowie während der Mahlzeiten bei den Gastwirten. Bitte gebt die Flaschen am Ende der Veranstaltung unbedingt zurück!

Zusätzlich findet man in München einige Trinkwasserbrunnen: <https://geoportal.muenchen.de/portal/trinkwasserbrunnen>





Gepäcklagerung

Am Sonntag besteht die Möglichkeit, das Gepäck während des Abschlussgottesdienstes zu lagern. Bitte beachtet die euch zugewiesene Location.



Die Kollekte an allen Tagen ist bestimmt für:

Franziskaner Mission München – Projekte in Bolivien
<https://mission.franziskaner.de/category/projekte/>



Livestream

Eine Übersicht aller Übertragungen vgl. Seite 35.



Müll

Bitte achtet auf die Umwelt, entsorgt euren Müll ordnungsgemäß. Unser Credo: Hinterlasst einen Ort besser, als ihr ihn vorgefunden habt.



Notfallnummer 24 Std. +49 160 89 47 994

Festivalzentrale +49 89 21 37-77 360



Öffentlicher Nahverkehr

Für alle teilnehmenden Chöre gilt der Festivalsausweis gleichzeitig als MVV-Ticket. Bitte beachtet, dass bei Verlust des Festivalsausweises leider kein Ersatz ausgestellt werden kann.



Sammelkarten

Beim großen Sammelkarten-Tauschspiel des Festivals geht es darum, möglichst viele andere Chöre kennenzulernen: Jeder Chor startet mit einem eigenen Stapel Sammelkarten und macht sich auf die Suche nach anderen Gruppen, um zu tauschen. Wer besonders viele verschiedene Karten gesammelt hat, kann sich am Info-Point einen kleinen Preis abholen. Dort trifft ihr auch die Jugend AG von Pueri Cantores Deutschland.



Öffentliche sanitäre Anlagen

Marienplatz: öffentliche Toiletten im Prunkhof (Innenhof Rathaus), in der U-Bahnstation, außerdem könnt ihr bei allen umliegenden Gastronomien Toiletten nutzen (teilweise gegen Gebühr), bitte Festivalsausweis vorzeigen.

Info-Point (Frauenplatz): beim Augustiner Klosterwirt

Festivalzentrale (ehem. Karmeliterkirche): Hier findet ihr barrierefreie Toiletten. Hier bekommt ihr auch kostenfrei Periodenprodukte.



Sanitätsdienst

Den Sanitätsdienst findet ihr am Info-Point (Frauenplatz). Zu Veranstaltungszeiten findet ihr das Team direkt auf dem Marienplatz.



Social Media

Folgt und markiert uns bei Instagram: **@puericantores_international**. Nutzt den Hashtag **#comeandsing**.



Schutzkonzept

Das Team Prävention ist erreichbar unter:
+49 89 21 37-77 360

Das Schutzkonzept findet ihr zum Download auf <https://muenchen25.de>.



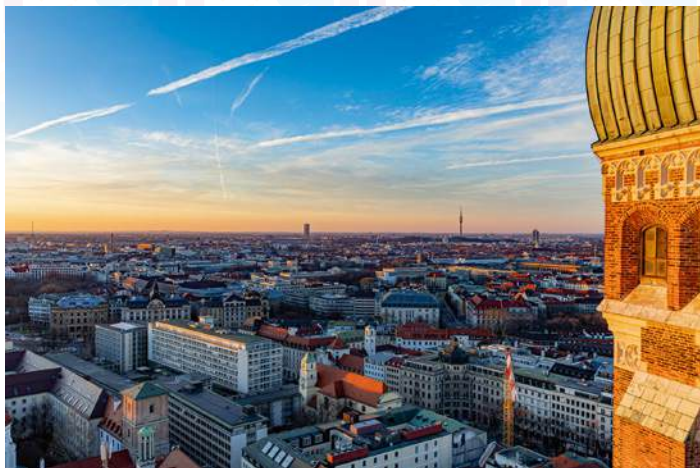
Tipps Kleidung und Sonnenschutz

Einen Hut findet ihr im Festivalrucksack. Bitte denkt an ausreichend Sonnenschutz. Sonnencreme erhaltet ihr an den Info-Points.



Tourist Information München

Findet ihr hier: Marienplatz 8, 80331 München
Telefon: +49 89 233 965 00



Turm – Liebfrauendom

Öffnungszeiten Liebfrauendom am 17.7. und 18.7.

Dom: 8:00 – 22:30 Uhr

Turm und Shop: 10:00 – 17:30 Uhr, 19:00 – 21:30 Uhr

(Achtung: 17.7. erst ab ca. 11:30 Uhr)

Öffnungszeiten am 16.7., 19.7. und 20.7.

Dom: 8:00 – 20:00 Uhr

Turm und Shop: 10:00 – 17:00 Uhr

Ermäßigter Eintritt Turmbesteigung für Teilnehmende am Festival 3,- €
(mit Vorlage des Festivalausweises)



Volunteers

Unsere Volunteers erkennt ihr an der gelben Kleidung. Sie helfen euch jederzeit weiter. Wir sprechen viele Sprachen: Achtet auf die Schilder am Info-Point (Frauenplatz).

TEILNEHMENDE CHÖRE WELTWEIT

AUSTRIA | ÖSTERREICH

Altenburger Sängerknaben | Altenburg

Jugendchor Tanzenberg | Klagenfurt

Jugendchor der Stadtpfarrkirche Graz | Graz

Salzburger Domkapellknaben und -mädchen | Salzburg

BELGIUM | BELGIEN

Chorale Royale „Les Rossignols de Sainte-Marie d'Arlon“ | Arlon

Les petits chanteurs de Belgique | Lessines

BRAZIL | BRASILIEN

Arautos do Grande Rei | Xaxim

Canarinhos de Petrópolis | Petrópolis

BURUNDI

Chorale Pueri Cantores Saint Dominique Savio | Bujumbura

Choir of the Fédération Burundi des Pueri Cantores | aus verschiedenen Regionen

CONGO | KONGO

Choir of the Fédération Congolaise des Pueri Cantores | aus verschiedenen Regionen

FRANCE | FRANKREICH

Le Chœur d'Enfants de Bretagne | Rennes

Les Enfants d'Amarithe – Les Petits Chanteurs du Léman | Perrignier –
Haute-Savoie

Les Petits-Chanteurs des Hautes-Alpes | Gap

Les petits chanteurs de Notre Dame du Port | Clermont Ferrand

**Les Petits Chanteurs de Saint Joseph – La Salle, Maîtrise de la basilique
Saint-Sernin de Toulouse** | Toulouse

Maîtrise des Chartreux | Lyon

Maîtrise de la cathédrale Saint-Étienne de Toulouse | Toulouse

Maîtrise des Hauts de France – Petits Chanteurs de Lambersart | Lambersart

Manécanterie Saint Grégoire | Perpignan

Maîtrise Saint-Thomas d'Aquin | Lyon

Petits Chanteurs de Grenoble | Grenoble

Petits Chanteurs de Lannion | Lannion

Petits Chanteurs de la Major | Marseille

Petits Chanteurs de Saint-Brieuc | Saint-Brieuc

Petits Chanteurs de la Trinité | Béziers

Petits Chanteurs Franciliens | Paris

Petits Chanteurs de Passy | Paris

Le Sacré chœur d'Eaubonne | Eaubonne

Schola des Chartreux | Lyon

ITALY | ITALIEN

Associazione Musicale Pueri Cantores „Santo Stefano“ | Monte San Giusto

Pueri Cantores „D. Zamberletti“ | Macerata

Pueri e Juvenes Cantores del Duomo di Udine | Udine

Pueri e Juvenes Cantores „S. Maria Assunta“ APS | Martignacco

Pueri e Juvenes Cantores Torrespaccata | Roma

LATVIA | LETTLAND

4th-9th grade choir of Aglona Basilica School | Aglona

MEXICO | MEXIKO

Coro Infantil Regina Coeli | Campeche

Niños Cantores Ángeli | Taxco de Alarcón, Guerrero

PANAMA

Niños Cantores de San Miguelito | Panamá

POLAND | POLEN

Canticum Novum | Suszec

II Canto Magnificat | Warszawa – Wesola

Inowroclaviensis Cantans | Inowrocław

Młodzieżowy Chór Miejski Canticum Novum | Wodzisław Śląski

Poznański Chór Katedralny | Poznań

Pueri Claromontani, Filiae Mariae | Częstochowa

PORTUGAL

Coro Juvenil do Carmo | Beja

SPAIN | SPANIEN

Coro Infantil Pedro Mena | Adra

Coro Nuestra Señora del Carmen Crevillent | Crevillent

Escolanía Pueri Cantores de la Catedral de Guadix | Guadix (Granada)

Pueri Cantores de la Catedral de Menorca | Ciutadella de Menorca

Schola Pueri Cantores de la Catedral de Granada | Granada

SWEDEN | SCHWEDEN

Heliga Trefaldighets Barnkör och Ungdomskör | Järfälla, Stockholm

Mariakören, Kristus Konungens församling | Göteborg

Pueri Cantantes Cathedralis | Stockholm

St Eskils Ungdomskör | Örebro

S:t Lars barn-/ungdomskör | Uppsala

SWITZERLAND | SCHWEIZ

Jugendchor der Domsingschule St.Gallen | St.Gallen

UGANDA

Pueri Cantores Saint Kizito | Kampala

USA

Golden Gate Boys Choir | Hayward, CA

TEILNEHMENDE CHÖRE DEUTSCHLAND

DIÖZESE AUGSBURG

Augsburger Domsingknaben | Augsburg

Jugendchor Raphaelos | Neusäß

Kammerchor Gymnasium Maria Stern | Augsburg

Kinder- und Jugendchor DoReMi der Pauluskirche | Kaufering

ERZDIÖZESE BAMBERG

Jugendchor St. Magdalena | Herzogenaurach

ERZDIÖZESE BERLIN

Jugendkatedralchor Sankt Hedwig | Berlin

DIÖZESE EICHSTÄTT

Jugendkantorei am Eichstätter Dom | Eichstätt

DIÖZESE ERFURT

Kinder- und Jugendchor am Erfurter Dom | Erfurt

DIÖZESE ESSEN

Cantoni | Essen

Essener Domsingknaben | Essen

Junge Kantorei der Chor Singschule Himmelfahrt | Mülheim an der Ruhr

Klosterspatzen Oberhausen | Oberhausen

ERZDIOZÈSE FREIBURG

Chorgemeinschaft St. Pankratius Dossenheim / Heilig Geist | Mannheim
Fidelisknaben Hohenzollern | Sigmaringen
Jugendchor „laut-los“ | Meßkirch
Jugendchor St. Oswald | Buchen
Jugendkantorei Konstanz | Konstanz
Jugendchor Markdorf | Markdorf
Kinder- und Jugendchor Unterwegs & Junger Chor Fautenbach | Achern
Jugendkantorei Überlingen | Überlingen
Kinder- und Jugendchor St. Georg | Freiburg
Kinder- und Jugendchor Soleil | Lauchringen
Kinder- und Jugendchor St. Trudpert | Münstertal
Mädchenkantorei am Freiburger Münster | Freiburg
Mini-Maxis Tauberbischofsheim | Tauberbischofsheim
Ökumenischer Kinder- und Jugendchor Denzlingen | Denzlingen
Singschule DoReMi | Waldshut

DIOZÈSE FULDA

JugendKathedralChor Fulda | Fulda
Kinder- und Jugendkantorei Kassel | Kassel

ERZDIOZÈSE HAMBURG

Domsingschule Hamburg | Hamburg

ERZDIOZESE KÖLN

ChorSingschule Düsseldorfer Rheinbogen | Düsseldorf
CrescendoChor und GlissandoChor der Chorschule Leichlingen | Leichlingen
Jugendchor Dellbrück-Holweide und Bergisch Gladbach-West | Köln
Jugendchor St. Beatus Koblenz | Koblenz
Jugendchor St. Benediktus | Düsseldorf
Jugendkantorei St. Margareta | Düsseldorf-Gerresheim
Jugendchor St. Peter | Zülpich
Jugendchor St. Remigius Düsseldorf | Düsseldorf
Kölner Domchor | Köln
Kinder- und Jugendchor der Antoniusmusik Wuppertal | Wuppertal
Lambertuschöre | Mettmann
Mädchenchor am Kölner Dom | Köln

DIÖZESE LIMBURG

Kinder- und Jugendchor St. Peter in Ketten, Montabaur | Montabaur
ChorSingSchule am Rheingauer Dom | Geisenheim
St.-Martins-Chor Bad Ems | Bad Ems

DIÖZESE MAINZ

Bistumschor Mainz | Mainz

ERZDIOZESE MÜNCHEN UND FREISING

Basilikasingschule Scheyern | Scheyern
Cantores iuvenes St. Sebastiani Ebersberg | Ebersberg
Domkantorei Freising | Freising

Jugendchor der Christuskirche | München
Jugendchor Kolbermoor | Kolbermoor
Jugendchor St. Augustinus | München
Jugendchor St. Margaret | München
Jugendchor Stadtkirche Landshut | Landshut
Jugendkantorei Moosburg | Moosburg
Junge Musik St. Ulrich | Unterschleißheim
JuMIX Waakirchen | Waakirchen-Schaftlach
Junge Kantorei DIE FREI[♩]INGER | Freising
Kinderchor des Pfarrverbandes Karlsfeld | Karlsfeld
Kinderchor Maria vom Guten Rat | München
Kinder und Jugendchor St. Franziskus | München
Kinder - und Jugendchor St. Georg | München
Münchner Dommusik | München
PfarrSingSchule St. Martin Germering | Germering
Vox caelestis | München

DIÖZESE MÜNSTER

ChorSingSchule Telgte | Telgte
Junge Töne | Nordwalde
Jugendchor St. Anna Neuenkirchen | Neuenkirchen
Jugendchor St. Martinus Nottuln | Nottuln
Jugendchor „young voices“ | Dülmen
Jugendkantorei St. Laurentius Warendorf | Warendorf
Kinder- und Jugendchor Liebfrauen-Überwasser | Münster
Kinder- und Jugendkantorei Reken | Reken
Knabenchor Kevelaer | Kevelaer
Männerensemble der Dommusik Münster | Münster
Singschule St. Pankratius | Emsdetten

DIÖZESE OSNABRÜCK

Knaben- und Mädchenchor am Dom | Osnabrück

Osnabrücker Jugendchor | Osnabrück

ERZDIÖZESE PADERBORN

Dekanatsjugendchor Rheda-Rietberg | Rheda-Wiedenbrück

Dekanatssingschule an St. Petri Hüsten | Arnsberg

Jugendchor St. Aegidius | Rheda-Wiedenbrück

Kinderchor St. Laurentius | Erwitte

Kinderchor und StiftTeens der Mescheder Stiftsmusik | Meschede

Mädchenkantorei am Paderborner Dom | Paderborn

DIÖZESE PASSAU

Altöttinger Mädchenkantorei und Männerchor der Kapellsingknaben | Altötting

Jugendkathedralchor | Passau

SaMiS | Aufhausen

DIÖZESE REGENSBURG

Jugendchor St. Jakobus Regenstauf | Regenstauf

Kinder- und Jugendchor St. Peter und Paul | Beratzhausen

Mädchenchor der Regensburger Domspatzen | Regensburg

DIÖZESE ROTTEBURG - STUTTGART

Jugendchor St. Columban | Friedrichshafen

Jugendchor St. Johannes | Bad Mergentheim

Jugendchor Wurmlingen e.V. | Rottenburg-Wurmlingen

St. Georgs Chorknaben | Ulm

Strohgäukantorei | Korntal-Münchingen

DIÖZESE SPEYER

Junge Kantorei Schifferstadt | Schifferstadt

DIÖZESE TRIER

Chorakademie Kastellaun | Kastellaun

Jugendchor Oberwesel | Oberwesel

Jugendkammerchor der Singschule Koblenz | Koblenz

Katedraljugendchor Trier | Trier

Kinder- und Jugendchor Spabrücken | Spabrücken

Kinder- und Jugendchor Waldbreitbach | Waldbreitbach

Jugendchor St. Hildegard Emmelshausen | Emmelshausen

SingFI | Neuwied

DIÖZESE WÜRZBURG

Aschaffener Stiftschorknaben & -mädchen | Aschaffenburg

Jugendchor Herz-Jesu Bad Kissingen | Bad Kissingen

Mädchenkantorei am Würzburger Dom | Würzburg

Würzburger Domsingknaben | Würzburg

ERÖFFNUNGSFEIER



MITTWOCH, 16. JULI 2025 · 18:30 UHR · MARIEENPLATZ

ab 17:00 Uhr Einlass

18:30 Uhr Beginn der Eröffnungsfeier

„Vos estis lux mundi“ | **ChB 2**

Grußwort Jean Henric

Präsident Foederatio Internationalis Pueri Cantores

Grußwort Elisabeth Lehmann-Dronke

Präsidentin Deutscher Chorverband Pueri Cantores

Schuhplattlergruppe Burschenschaft Geisenbrunn e.V.

Vorstellung der Chöre – Einzug der Fahnenträger

Kanon „Come and sing“ | **ChB 3**

Gemeinsames Singen des Motto-Liedes

„Come and sing“ | **ChB 1**

siehe auch Seite 43

Blaskapelle der FFW Unterpfaffenhofen e.V.

Grußwort Landtagspräsidentin Ilse Aigner

Münchner Moriskentänzer

Grußwort Erzbischof Reinhard Kardinal Marx

anschließend Abendgebet

20:00 Uhr Ende

ABENDGEBET

Leitung: Erzbischof Reinhard Kardinal Marx

„Et in terra pax“ | **ChB 4**

Kreuzzeichen und Liturgischer Gruß

Lesung: Jes 2,2-5

Impuls und Video aus Workshop „Vaterunser“

Paternoster | **ChB 5**

Oration

Mariengruß an der Mariensäule „Regina coeli“ | **ChB 6**

Segen

Lied der Bayern „Gott mit dir, du Land der Bayern“ | **ChB 67**

siehe auch Seite 28

Dankesworte und Verabschiedung

Abendlied „The day thou gavest, Lord, is ended“ | **ChB 7**

siehe auch Seite 29

Bühnenchor: DiözesanJugendChor München und Freising

Leitung: Christian Schramm



Livestream der Eröffnungsfeier vom Marienplatz:
www.youtube.com/@dt.chorverbandpuericantore9449



LIED DER BAYERN (BAYERNHYMNE)

Gott mit dir, du Land der Bayern, Heimerde, Vaterland!
Über deinen weiten Gauen walte seine Segenshand!
Er behüte deine Fluren, schirme deiner Städte Bau
und erhalte dir die Farben seines Himmels, Weiß und Blau!

Gott mit dir, dem Bayernvolke, dass wir, unsrer Väter wert,
stets in Eintracht und in Frieden bauen unsres Glückes Herd!
Dass vom Alpenland zum Maine jeder Stamm sich fest vertrau
und die Herzen freudig eine unser Banner, Weiß und Blau!

Gott mit uns und Gott mit allen, die der Menschen heilig Recht
treu beschützen und bewahren von Geschlechte zu Geschlecht.
Frohe Arbeit, frohes Feiern, reiche Ernten jedem Gau!
Gott mit dir, du Land der Bayern unterm Himmel, Weiß und Blau!

T: Joseph Maria Lutz (1893-1972)

ABENDLIED

1. The day thou gavest, Lord, is ended;
The darkness falls at Thy behest;
To Thee our morning hymns ascended,
Thy praise shall hallow now our rest.
2. We thank Thee that Thy church unsleeping,
While earth rolls onward into light,
Through all the world her watch is keeping,
And rests not now by day or night.
3. As o'er each continent and island
The dawn leads on another day,
The voice of prayer is never silent,
Nor dies the strain of praise away.
4. The sun that bids us rest is waking
Our brethren 'neath the western sky,
And hour by hour fresh lips are making
Thy wondrous doings heard on high.
5. So be it, Lord! Thy throne shall never,
Like earth's proud empires, pass away;
Thy kingdom stands, and grows for ever,
Till all Thy creatures own Thy sway.

T: John Ellerton (1826-1893)

PUERI IN CONCERT



Die festlichen Gala-Konzerte in Münchens schönsten Kirchen zeigen die Vielfalt und Qualität der teilnehmenden Chöre. Der Eintritt ist frei – Musikgenuss garantiert!

Freitag, 18. Juli 2025 | 18:00 Uhr

Pueri in Concert: Liebfrauentom | St. Benno | St. Michael | St. Peter |
Theatinerkirche

Freitag, 18. Juli 2025 | 20:30 Uhr

Pueri in Concert: Bürgersaalkirche | St. Ludwig | St. Michael | St. Peter |
Theatinerkirche



Hinweis: Für die Reihe „Pueri in Concert“ ist ein eigenes Programmheft in den Kirchen oder am Infostand erhältlich. Dieses findet Ihr auch digital zum Download hier:
www.muenchen25.de/de/downloads

BEGEGNUNGSKONZERTE



In diesem Konzertformat begegnen sich Chöre aus ganz Deutschland und der Welt in kleinen, gemeinsamen Konzerten – spontan, herzlich und voller musikalischer Vielfalt. Der Eintritt ist frei!

Donnerstag, 17. Juli 2025 | 13:30 Uhr

Begegnungskonzerte: Bürgersaalkirche | Heilig Geist | Klosterkirche St. Anna | St. Jakob am Anger | St. Michael | St. Peter | Theatinerkirche

Donnerstag, 17. Juli 2025 | 15:00 Uhr

Begegnungskonzerte: Bürgersaalkirche | Heilig Geist | St. Michael | St. Peter | Theatinerkirche

Freitag, 18. Juli 2025 | 10:30 Uhr

Begegnungskonzerte: Heilig Geist | Klosterkirche St. Anna | St. Jakob am Anger | St. Michael | St. Peter | Theatinerkirche

Freitag, 18. Juli 2025 | 12:00 Uhr

Begegnungskonzerte: Heilig Geist | Klosterkirche St. Anna | St. Jakob am Anger | St. Michael | St. Peter | Theatinerkirche

Freitag, 18. Juli 2025 | 15:00 Uhr

Begegnungskonzert: St. Michael

Hinweis: Programme der Konzerte liegen in den Kirchen aus.

FRIEDENSGBETE



Die jungen Sängerinnen und Sänger singen und beten für den Frieden. In verschiedenen Gruppen lassen sie dabei zwei Tage lang laufend die musikalischen Friedensgebete im Liebfrauenendom erklingen.

Donnerstag, 17. Juli 2025 |
12.00 | 15.00 | 18.00 | 22.00 Uhr

Friedensgebete

Liebfrauenendom

Freitag, 18. Juli 2025 |
12.00 | 15.00 | 22.00 Uhr

Friedensgebete

Liebfrauenendom



„Lasst Euch in diesen Tagen anstecken von der großen Gemeinschaft und lasst Euch bestärken, dass gelebter Glaube die Welt verwandeln kann!“

*Elisabeth
Lehmann-Dronke,
Präsidentin Pueri Cantores
Deutschland*

VOM FRIEDEN GOTTES SINGEN

Als Abbé Fernand Maillet (1896–1963) nach dem Zweiten Weltkrieg den Impuls zur Gründung des Internationalen Verbandes Pueri Cantores gab, war er von einer Vision inspiriert: „Morgen werden alle Kinder der Welt den Frieden Gottes singen“.

Diese Vision gab er den Pueri Cantores mit auf den Weg. Daher gehört das Singen von der Friedensverheißung Gottes und das Beten um den Frieden in der Welt immer dazu, wenn sich Pueri Cantores zu einem großen Chortreffen versammeln: mal in einem großen Friedensgebet mit allen Chören gemeinsam wie 2022 auf der Piazza della Signoria in Florenz oder – wie 2004 in Köln und jetzt wieder in München – an mehreren Tagen und zu verschiedenen Zeiten im Dom. Noch nie war es so notwendig wie heute.



*Pfarrer Dr. Marius
Linnenborn,
Geistlicher Beirat
Deutscher Chorverband
Pueri Cantores*



Hinweis: Für die Friedensgebete liegt ein eigenes Programmheft im Liebfrauendom aus. Dieses findet Ihr auch digital zum Download hier:

www.muenchen25.de/de/downloads

MUTTERSPRACHLICHE GOTTESDIENSTE



DONNERSTAG, 17. JULI 2025 · 10:00 UHR

Asamkirche:	Brasilien und Portugal
Bürgersaalkirche:	Polen
Heilig Geist:	Italien
Klosterkirche Herz Jesu:	Burundi und Uganda
Klosterkirche St. Anna:	Schweden
Liebfrauendom:	Deutschland
St. Jakob am Anger:	Mexiko, Panama und Spanien
St. Ludwig:	Belgien, Frankreich und Kongo
St. Michael:	Deutschland und Österreich
St. Peter:	Deutschland und Schweiz
St. Stephan am Südfriedhof:	Lettland und USA
Theatinerkirche:	Deutschland



„Gemeinsames Singen ist Brückenbauen, es verbindet Menschen, Kulturen und Welten. Es sind Brücken des Friedens, die wir so dringend brauchen. Danke, dass Ihr das lebt und zeigt!“

*Dr. Georg Bätzing,
Bischof von Limburg,
feiert den Nationalgottes-
dienst im Liebfrauendom*

STREAMING DER GOTTESDIENSTE

Mittwoch, 16. Juli 2025 | 18:30 Uhr

Eröffnungsfeier am Marienplatz

<https://www.youtube.com/@dt.chorverbandpuericantore9449>

Donnerstag, 17. Juli 2025 | 10:00 Uhr

**Deutscher Nationalgottesdienst mit Bischof Bätzing
im Liebfrauentempel**

<https://www.erzbistum-muenchen.de/stream> oder

<https://www.youtube.com/@mkonlinede>

Donnerstag, 17. Juli 2025 | 18:00 Uhr

Friedensgebet im Liebfrauentempel

<https://www.erzbistum-muenchen.de/stream> oder

<https://www.youtube.com/@mkonlinede>

Freitag, 18. Juli 2025 | 18:00 Uhr

„Pueri in Concert“ im Liebfrauentempel

<https://www.erzbistum-muenchen.de/stream> oder

<https://www.youtube.com/@mkonlinede>

Samstag, 19. Juli 2025 | 20:30 Uhr

Fest der Kulturen am Marienplatz

<https://www.youtube.com/@dt.chorverbandpuericantore9449>

Sonntag, 20. Juli 2025 | 10:00 Uhr

Abschlussgottesdienst am Marienplatz

<https://www.erzbistum-muenchen.de/stream> oder

<https://www.youtube.com/@mkonlinede>

PUERI MACHT SCHULE



Pueri Cantores lädt alle Schulklassen Münchens und der Umgebung dazu ein, gemeinsam mit den Festivalchören auf dem Marienplatz zu singen. Die BR-Moderatoren Sebastian Winkler und Traudi Siferlinger leiten zusammen mit einem großen Bühnenchor die Chöre und Schulklassen auf unterhaltsame Weise an, ihre Stimme erklingen zu lassen und die Kraft des gemeinsamen Singens zu erfahren. Moderation auf Deutsch.



Traudi Siferlinger
Moderation

Freitag, 18. Juli 2025 | 9:30 Uhr

„Pueri macht Schule“ – Singen mit Schulklassen

Marienplatz

Musikalische Leitung: Matthias Balzer | **Begleitung:** Lukas Stollhof

Bühnenchor: Kathedraljugendchor Trier (Leitung: Thomas Kiefer)





Zum Offenen Singen sind alle eingeladen, die Lust auf das spontane gemeinsame Singen haben. Beim moderierten Mitsing-Event stehen nicht nur launige Lieder auf dem Programm, es werden auch Jodeln und Body Percussions ausprobiert – dabei kommt der ganze Marienplatz in Bewegung! Jeder kann jederzeit einsteigen, die Liederzetteln werden vor Ort ausgeteilt. Vorkenntnisse sind keine nötig! Moderation auf Englisch.

Donnerstag, 17. Juli 2025 | 20:00 Uhr

Offenes Singen

Marienplatz

Musikalische Leitung: Matthias Balzer | **Begleitung:** Lukas Stollhof

Bühnenchor: Kathedraljugendchor Trier (Leitung: Thomas Kiefer)

WORKSHOPS

In den Workshops erkunden die Teilnehmenden in Kleingruppen Musik- und Glau-
benskulturen oder befassen sich mit Themen, die den Frieden zwischen den Kul-
turen stärken. Neben bayerischem Volkstanz und Jodeln stehen auch kongolesi-
sche Rhythmen, geistliche Lieder aus verschiedenen Kulturen sowie ein Besuch
und Friedensgebet in der KZ-Gedenkstätte Dachau auf dem Programm.

Donnerstag, 17. Juli 2025 | 12:00 – 15:00 Uhr

Workshop „Bavarian Line Dancing“ und Workshop „Jodeln & mehr“

Theresia-Gerhardinger-Grundschule am Anger (Eingang: Unterer Anger 2)

Freitag, 18. Juli 2025 | 9:30 Uhr

Workshop „NIE WIEDER – Besuch der KZ-Gedenkstätte Dachau“

KZ-Gedenkstätte Dachau

Freitag, 18. Juli 2025 | 13:00 Uhr

Workshop „The Spirit of Our Voices – vielstimmig für den Frieden“

Heilig Geist

Freitag, 18. Juli 2025 | 14:00 Uhr

Workshop „Discover Congolese Rhythms“

Heilig Geist

Freitag, 18. Juli 2025 | 15:00 Uhr

Abschlussaufführung „Discover Congolese Rhythms“

Heilig Geist

Im Anschluss an den Workshop „Discover Congolese Rhythms“ findet eine Info-
veranstaltung statt: **“Meeting with the Congolese Choir – Presentation of the
Congo 2026 Congress.”**

Hinweis: Die Anmeldung für die Workshops ist bereits abgeschlossen. Wir bitten
um Verständnis, dass eine Teilnahme ohne Anmeldung nicht möglich ist.

SINGEN IN SOZIALEN EINRICHTUNGEN

Auch Menschen, die nicht mobil sind oder andere Beeinträchtigungen haben, sollen am Festival teilhaben können. Deshalb bringen die jungen Sängerinnen und Sänger die Musik zu ihnen, um in kleinen Konzerten vor Ort die Freude am Singen und der Begegnung zu teilen. Diese sozialen Einrichtungen werden besucht:

Dachau:	Caritas Altenheim Marienstift Evangelisches Pflegezentrum Dachau Friedrich-Meinzolt-Haus Kursana Domizil Dachau, Emmy Lenbach Haus
Eichenau:	Evangelisches Pflegezentrum
Feldafing:	BRK Schloss Garatshausen
Freising:	Klinikum Freising
Gauting:	BRK Mehrgenerationen Campus
Germering:	Caritas Haus Don Bosco
Gilching:	Rotkreuzhaus Gilching
Gröbenzell:	Caritas Altenheim St. Anton
Krailling:	Alten- und Pflegeheim Waldsanatorium bei Planegg
München:	Alten- und Pflegeheim St. Michael Berg am Laim ARK Seniorenclub Olching AWO-Sozialzentrum Laim AWO-Senioren- und Pflegeheim Fritz-Kistler-Haus BRK Senioren- und Pflegeheim Haus Alt-Lehel Caritas Altenheim St. Michael Perlach Caritas Haus St. Nikolaus Club29 Suchthilfe gGmbH Die Mitterfelder gGmbH Guter Hirte St. Gabriel München gGmbH Hilfe im Alter gGmbH der Inneren Mission München EPZ Westend Leonhard-Henninger-Haus IN VIA München e.V., Bahnhofsmission JVA Frauengefängnis München Korbinianküche, Caritasverband der Erzdiözese München und Freising Krankenhaus Schwabing Liebenau Lebenswert Alter gemeinnützige GmbH, Haus der Pflege St. Elisabeth LMU Klinikum Campus Großhadern MUK Neuperlach - Katholische Klinikseelsorge
Röhrmoos (Schönbrunn):	Franziskuswerk Einrichtung für Menschen mit Behinderung
Unterhaching:	Alten- und Pflegeheim St. Katharina Labouré



Am Samstag schwärmen die Chöre aus und erkunden das Umland der bayerischen Hauptstadt. Neben den bayerischen Seen, Rallyes in malerischen Altstädten, der Besichtigungen von Schlössern, Burgen und weiteren Sehenswürdigkeiten, stehen natürlich auch viel Spiel und Spaß auf dem Programm. Mehrere Chöre sind dabei als gemeinsame Gruppe unterwegs und vor Ort in einer Pfarrei oder einem Kloster zu Gast. Wir danken den Teams vor Ort für die Bereitschaft, den internationalen Chören die Vielfalt Bayerns vor Ort erlebbar zu machen!



Die 14 Orte des Regionaltags sind:

- Augsburg
- Bad Wörishofen
- Dießen am Ammersee
- Freising
- Fürstenfeldbruck
- Gmund am Tegernsee
- Landshut
- München
- Bavaria Filmstudios
- München
- Schloss Nymphenburg
- Oberschleißheim
- Rosenheim
- St. Ottilien
- Starnberg/Tutzing
- Wasserburg am Inn





Das vollständige Programm der
Regionaltage findet sich hier:
www.muenchen25.de/de/regionaltag



FEST DER KULTUREN



SAMSTAG, 19. JULI 2025 · 20:30 UHR · MARIENPLATZ

Ein Abend wie eine musikalische Weltreise: Beim Fest der Kulturen treffen Klänge aus Amerika, Afrika, Europa und bayerische Folklore aufeinander.

Mit Fahnen, Liedern, Interviews, spontanen Aktionen, den „German Gents“, der Eddy Miller BIG-BAND, Moderator Sebastian Winkler, ausgewählten Teilnehmerchören und vor allem tausenden singenden Jugendlichen aus der ganzen Welt wird der Marienplatz zu einem Ort der musikalischen Vielfalt. Ein Höhepunkt des Festivals!



Sebastian Winkler,
Moderator

Einlass: ab 1,5 Stunden vor Veranstaltungsbeginn



German Gents



Eddy Miller BIGBAND



Livestream vom Fest der Kulturen:

www.youtube.com/@dt.chorverbandpuercantore9449



MOTTOLIED „COME AND SING“ T. & M.: Lukas Stollhof (*1980), 2024

The musical score is written for two voices, Soprano and Alto, in 4/4 time. The key signature has one flat (B-flat). The lyrics are: "Come, come and sing! We re-joice in the Lord sing-ing praise to - ge - ther. Come, come and sing, no mat-ter where you're from. We stand as one, we join our hands, raise our join our hands and voi - ces for peace, for peace: Come and sing!"

Come, come and sing! We re-joice in the Lord sing-ing

praise to - ge - ther. Come, come and sing, no mat-ter where you're from.

We stand as one, we join our hands, raise our

join our hands and

voi - ces for peace, for peace: Come and sing!

ABSCHLUSSGOTTESDIENST



SONNTAG, 20. JULI 2025 · 10:00 UHR · MARIENPLATZ

Abschlussgottesdienst mit Reinhard Kardinal Marx

Bühnenchor: DiözesanJugendChor München und Freising. Dieser setzt sich zusammen aus folgenden Chören: Junge Musik St. Ulrich, JuMix Waakirchen, Junge Kantorei Die Freisinger, PfarrSingSchule St. Martin Germering, Basilikasingschule Scheyern, Jugendchor Stadtkirche Landshut, Cantores Iuvenes St. Sebastiani Ebersberg, Jugendchor Kolbermoor, Münchner Dommusik mit Münchner Domsingknaben, Mädchenkantorei am Münchner Dom und Junge Domkantorei München.

Musikalische Leitung: Christian Schramm

Musik zur Kommunionsausteilung:

Junge Domkantorei München, Leitung: Benedikt Celler

Weitere Beteiligte: Grassauer Blechbläser Ensemble, Instrumentalensemble

Einlass: ab 1,5 Stunden vor Veranstaltungsbeginn





**Live-Stream des Abschlussgottesdienstes
am Marienplatz**

www.erzbistum-muenchen.de/stream oder
www.youtube.com/@mkonlinede



Hinweis: Für den Abschlussgottesdienst gibt es ein eigenes
Feierheft. Dieses findet Ihr digital zum Download hier:
www.muenchen25.de/de/downloads

KOOPERATION MIT „INTERNATIONAL FEDERATION FOR CHORAL MUSIC“ (IFCM)

Das Programm YOUNG der IFCM zielt darauf ab, die nächste Generation von Chorleitenden zu fördern, indem es Möglichkeiten zum Lernen, zur Weiterentwicklung und zu sinnvollen Beiträgen für die Chorgemeinschaft bietet.

Das Programm richtet sich an junge Chordirigenten, Komponisten, Sänger und Verwaltungsangestellte im Alter von 18 bis 35 Jahren, die ihr Wissen und ihre Fähigkeiten in den Bereichen Chormusik und Chorleitung erweitern möchten.

YOUNG bietet Workshops, die von erfahrenen Fachleuten geleitet werden, sowie ein einzigartiges Training „on the job“. Das Programm ist mit großen Chorveranstaltungen verbunden und bietet jungen Chor- und Kulturmanagern die Möglichkeit, sich weiterzubilden.

YOUNG unterstützt und inspiriert junge Chorleitende und bietet ihnen eine Plattform, um ihre Fähigkeiten und ihre Kreativität zu präsentieren. Die Teilnehmenden knüpfen Verbindungen und arbeiten zusammen, indem sie ein Netzwerk von Gleichaltrigen und Mentoren aufbauen.

Das Programm YOUNG 2025 ist Teil des Projekts Choral TIES, das von der European Choral Association koordiniert und vom Programm Creative Europe der Europäischen Union kofinanziert wird. Es wird in Zusammenarbeit mit der IFCM im Rahmen des 45. Internationalen Chorfestivals der Pueri Cantores organisiert.

Wir sind glücklich, dass dank der Kooperation mit IFCM acht junge Menschen unser Festivalteam in München bereichern!



SPONSOREN | FÖRDERER | PARTNER



ERZDIOZESSE MÜNCHEN
UND FREISING

Metropolitankapitel
München



St. Korbinian-
Stiftung
der Erzdiözese München und Freising

bezirk  oberbayern

Bayerisches Staatsministerium für
Wissenschaft und Kunst



DEUTSCHE
CHORJUGEND
#zusammenSINGENwirSTÄRKER

Gefördert vom:



Bundesministerium
für Familie, Senioren, Frauen
und Jugend

Im Rahmen des:



Kinder- und
Jugendplan
des Bundes
STÄFFEN, WAS DA ZUKUNFT TRÄGT



Augustiner
Stammhaus



www.magic-medientechnik.de



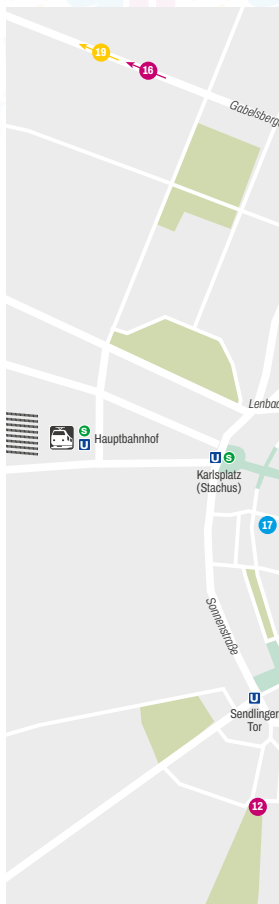
JOHANNITER



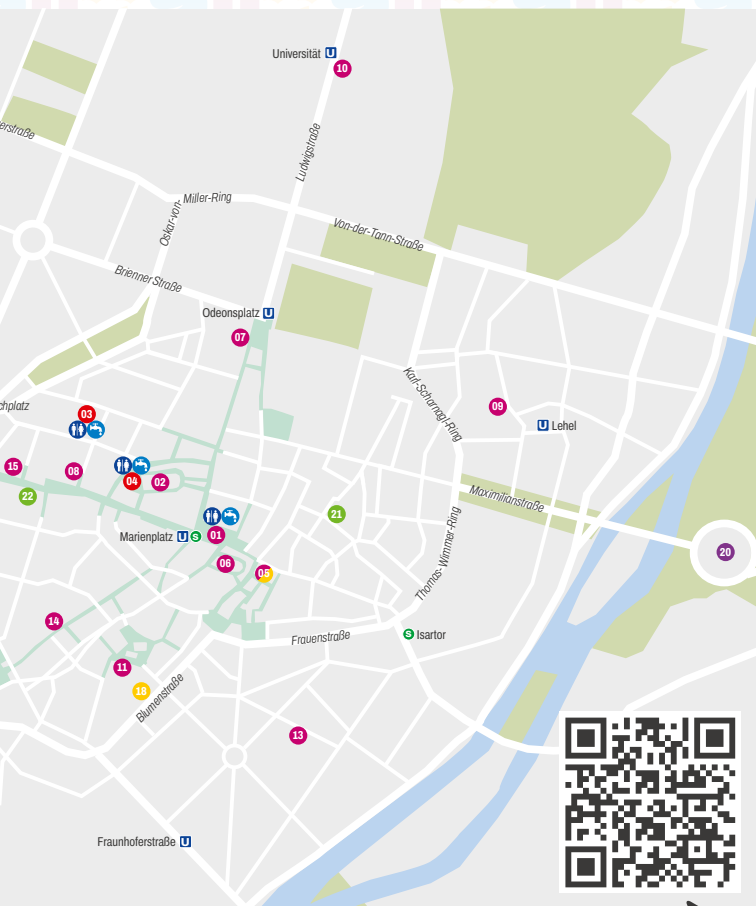
Breitkopf
& Härtel

ÜBERSICHT VERANSTALTUNGSORTE

- | | |
|----|--|
| 01 | Marienplatz |
| 02 | Liebfrauendom |
| 03 | ehem. Karmeliterkirche = Festivalzentrale |
| 04 | Frauenplatz = Info-Point |
| 05 | Heilig Geist |
| 06 | St. Peter |
| 07 | Theatinerkirche |
| 08 | St. Michael |
| 09 | Klosterkirche St. Anna |
| 10 | St. Ludwig |
| 11 | St. Jakob am Anger |
| 12 | St. Stephan am Südfriedhof |
| 13 | Klosterkirche Herz Jesu |
| 14 | Asamkirche |
| 15 | Bürgersaalkirche |
| 16 | St. Benno |
| 17 | Kloster der Servitinnen |
| 18 | Theresia-Gerhardinger-Grundschule am Anger |
| 19 | KZ-Gedenkstätte Dachau |
| 20 | Bayerischer Landtag |
| 21 | Hofbräuhaus |
| 22 | Augustiner Stammhaus |



- Gottesdienste / Konzerte
 ● Verpflegung
 ● Chorleiterempfang
 ● Wasserstand
 ● Toiletten
● Festivalzentrale / Info-Point
● Workshops
● U S Hauptbahnhof / U-Bahn-/S-Bahn-Station



Eine Übersicht der Veranstaltungsorte findet Ihr auch
auf Google Maps: <https://maps.app.goo.gl/di5gA5Qbb4aLFP57>



IMPRESSUM

Herausgeber:

Verein zur Durchführung des internationalen Kinder- und Jugendchorfestivals
der Pueri Cantores 2025 in München e.V.

Schrammerstraße 3 | 80333 München

www.muenchen25.de

Telefon: +49 (0) 89 21 37-77360

E-Mail: info@muenchen25.de

Presseanfragen bitte an:

Christian Horwedel E-Mail: CHorwedel@eomuc.de

Johannes Moussong E-Mail: presse@pueri-cantores.de

Redaktionsleitung:

Anna-Kathrin Dietrich

Fotos:

Robert Kiderle (1, 15); Laurence Chaperon (3); Lennart Preiss (4, 5); Adobe Stock (28, 29); Dommusik Eichstätt/Christian Klenk (30, 31, 44, 45); Gernot Pirker (32); Ute Laux (32, 33); H. Opitz (34); Ralf Wilschewski (36); Benedikt Celler (36); Bistum Münster/Achim Pohl (37); Hedwig Bauer (41), Gemeinde Oberschleißheim (41); Bayerischer Rundfunk (42); Alice Brendler Carter (42); Eddy Miller BIGBAND (42), Bistum Münster (52).

Die Kollekte an allen Tagen ist bestimmt für:

Franziskaner Mission München – Projekte in Bolivien

<https://mission.franziskaner.de/category/projekte/>



Informationen zum Deutschen Chorverband Pueri Cantores finden
sich unter: www.pueri-cantores.de

Wir freuen uns, wenn Ihr unsere Arbeit unterstützen wollt! Folgt
diesem Link: <https://pueri-cantores.de/spenden>



Informationen über den internationalen Verband der Pueri Cantores findet Ihr
hier: www.puericantores.org

AWARENESS – „WO GEHT ES HIER ZUM SAFER SPACE?“

Damit sich alle wohlfühlen, achten wir aufeinander:

1. Sei freundlich!

Wir sprechen nett miteinander und lachen niemanden aus.
Wir passen aufeinander auf.

2. Hände und Füße bei dir!

Wir fassen niemanden ohne Erlaubnis an.

3. Alle dürfen mitmachen!

Niemand wird ausgeschlossen.

4. Hör zu und sprich aus!

Jede Meinung zählt, und wir lassen einander ausreden.

5. Sag Stopp, wenn etwas nicht okay ist!

Wenn dir etwas unangenehm ist, darfst du „Stopp!“ sagen –
und wir hören sofort auf.

6. Frag nach Hilfe, wenn du dich nicht wohlfühlst!

Es gibt Erwachsene, denen du alles sagen darfst – sie helfen dir.

Das Awareness-Team ist für dich da:

In der Festivalzentrale (ehem. Karmeliterkirche),
Karmeliterstraße 1, 80333 München
oder per Telefon: +49 170 76 87 415

IM NOTFALL

Polizei 110

Feuerwehr 112

Notfallnummer 24 Stunden +49 160 89 47 994

Festivalzentrale +49 89 21 37-77 360



Folge uns: www.muenchen25.de

Instagram: @puericantores_international

